

EVANGELIZZAZIONE TRA I GIOVANI: BILANCIO POSITIVO PER LA MISSIONE

Si è conclusa la settimana di evangelizzazione ad Empoli operata dai componenti della Scuola «Sentinelle del mattino di Pasqua» di Borgo San Lorenzo. Fra i luoghi toccati dai nove componenti del gruppo figurano scuole pubbliche e paritarie, il nuovo centro commerciale, le vie cittadine, l'ospedale San Giuseppe. Vari e innovativi i modi di avvicinare le persone, come ad esempio l'invito a scrivere una e-mail a Dio oppure attraverso filmati proiettati durante una serata svoltasi presso la sala «Il Momento» confortata da un'ottima partecipazione.

Soddisfatto Gianni Castorani, coordinatore della missione: «Il bilancio è positivo: l'annuncio del vangelo è un atto forte come forti sono stati gli incontri ad iniziare dalle storie di tanti giovani che ci hanno raccontato le loro vite difficili, le loro incertezze e i loro dubbi, a volte piangendo e chiedendoci esplicitamente aiuto dopo aver ascoltato le nostre testimonianze, oppure l'incontro con

«Tanti ragazzi ci hanno raccontato le loro vite difficili, le loro incertezze e i loro dubbi, a volte piangendo e chiedendo aiuto». Tra le altre voci, quella di una ragazza che aveva appena abortito

una ragazza che aveva appena abortito».

Prosegue Castorani: «Molto spesso sui bigliettini che ci venivano consegnati abbiamo trovato domande sul senso della vita, sull'amore o rivolte direttamente a noi su cosa ci spinge ad amare Dio in questa maniera o se abbiamo mai momenti di paura o dubbi». Fra i momenti più suggestivi della missione l'iniziativa «una luce nella notte», nella quale venivano

invitati i giovani ad entrare in Collegiata (i componenti della missione ringraziano a tale proposito per la collaborazione don Daniele Rossi), scrivere una preghiera e de-

positarla in un'urna, accendere una luce, prendere da un'altra urna un foglietto con una parola della Bibbia e confessarsi. L'iniziativa ha riscosso un così grande interesse che verrà replicata il 16 dicembre a cura del gruppo giovani parrocchiale empolesse «Emmanuel» coordinato da Marco Casalino.

Francesco De Cesaris